

Étude de concert II

Cor en fa 1

Moritz Moszkowski
op. 24 n°2

argt. Marc Sage août-nov. 19

Moderato Assai (ca $\text{d} = 52$)

17 *molto p* (cresc.) 1. *agitato e rubato*

26 2 *ff con passione* pesante rit. 4 *dimin.*

35 *con calma, molto espressivo* *poco rit.*

mf sost. il canto

40 *dolce* rall.

46 *poco rit.* rall. 7

63 *sost. il canto* *poco rit.* tutti cresc. f assai

70 rall. 10

107 2. *agitato e rubato* sempre più appassionato accelerando
[sempre cresc.]

113 rit. un poco ff precipitato mf dim.

119 p perdendosi 6